

## Festival-Geflüster



„Spannungen: Musik im Kraftwerk Heimbach“

### *Nachwuchs-Cellist erhält Förderpreis*

**M**arius Ebbertz, 12 Jahre, hatte beim Sponsorenkonzert von „Spannungen“ einen ziemlich großen Auftritt. Gemeinsam mit Lars Vogt, Pianist und künstlerischer Leiter des Festivals, hat Marius das „Allegro Appassionato“ für Cello und Klavier von Camille Saint-Saens gespielt. Vor fast 500 Zuschauern. Und die waren begeistert. Marius, der aus Düren stammt und in der Musikschule von Matthias Purrer Cello-Unterricht bekommt, hat im Mai beim Bundeswettbewerb von „Jugend musiziert“ teilgenommen und die Note „sehr gut“ erhalten. Um sein Talent weiter zu fördern, ist er jetzt noch mit einem Förderpreis des Kunstfördervereins ausgezeichnet worden. Ein Jahr lang bekommt Marius jede Woche 30 Minuten zusätzlichen Musikunterricht. (kin)

► Während der „Spannungen“-Woche berichten die „DN“ täglich aus Heimbach – an dieser Stelle manchmal auch von Begebenheiten fernab der Musik.



Lars Vogt applaudiert Marius Ebbertz (12) aus Düren. Foto: kin